



End-of-Year Assessment
Grade 4 Reading Spanish

¡Felicidades! Trabajaste duro para aprender muchas cosas nuevas durante este año escolar. Una gran manera de mostrarles a tu familia y a tu escuela lo que aprendiste es tomar esta prueba de Lectura Grado 4. No te preocupes si no sabes todas las respuestas. Solo trata de hacer lo mejor que puedas. ¡Eres fenomenal! El propósito de esta prueba es que los adultos aprendan más sobre cómo brindarte ayuda.

Puedes pedir ayuda a un adulto si no entiendes las instrucciones. Puedes usar un diccionario y papel borrador para hacer esta prueba.

Si no conoces la respuesta a alguna pregunta, escoge la opción que pienses que sea la correcta. Debes responder todas las preguntas por tu cuenta.

Ya tienes todo lo que necesitas para comenzar. Toma tu tiempo y recuerda que lo más importante es que hagas lo mejor que puedas. ¡Eres excelente y lo harás muy bien!

EOY Grade 4 Reading Spanish Version

Student _____

Class _____

Date _____

Lee esta lectura y escoge la mejor respuesta para cada pregunta.

El vagabundo sabio

Historia basada en un cuento popular español

- 1 Joaquín y Diego eran dos amigos que viajaban en su carreta después de haber ido a un pueblo a vender canastas. De pronto vieron una bolsa al borde del camino. Al abrirla se sorprendieron enormemente cuando descubrieron que estaba repleta de monedas de oro. Los dos amigos se abrazaron como locos. Luego, temerosos de ser asaltados, decidieron pasar la noche en un mesón¹ cercano.
- 2 En cuanto estuvieron solos en su habitación, contaron las monedas. Joaquín y Diego estuvieron de acuerdo en repartirse el dinero en partes iguales.
- 3 —Yo cuidaré el dinero esta noche —dijo Diego.
- 4 Joaquín lo miró con desconfianza y sugirió que mejor le pidieran a la dueña del mesón guardar la bolsa con dinero hasta la mañana siguiente.
- 5 La dueña aceptó seguir las instrucciones de sus huéspedes: no entregaría el dinero a ninguno de los dos sin que el otro estuviera presente.
- 6 De regreso en su habitación, los dos amigos sintieron cómo el viento helado se colaba por la ventana. Sabiendo que con ese frío no podrían dormir, Diego convenció a su amigo de que fuera a pedir más cobijas. Mientras Joaquín se dirigía a hablar con la dueña del mesón, tuvo una idea.
- 7 —Señora, vengo por el dinero que le dimos —dijo Joaquín.
- 8 —No puedo entregárselo si no están los dos juntos —respondió la señora—. Es lo que ustedes me indicaron.
- 9 —Pero mi amigo está de acuerdo en que me lo entregue ahora mismo —aseguró Joaquín.
- 10 —Lo siento, sólo puedo dárselo si están presentes los dos —repitió la mujer.
- 11 —¿Acaso duda de mis palabras? —preguntó Joaquín.

- 12 La señora respondió que, en cuanto pudiera, iría a la habitación para comprobar lo que él decía. Joaquín regresó a la habitación y le dijo a Diego que la señora no creía que necesitaran más cobijas. Le explicó que ella quería escuchar a Diego decir en voz alta que era cierto. Aunque Diego pensó que eso era absurdo, cuando la dueña tocó la puerta, de inmediato respondió: — Sí, lo que dice Joaquín es cierto.
- 13 Satisfecha con la respuesta, la señora fue a buscar el dinero acompañada de Joaquín y se lo entregó. Sin perder ni un minuto, él huyó por la puerta trasera sin que nadie lo viera. Como Joaquín no regresaba a la habitación, Diego fue a preguntarle a la señora si sabía algo de su amigo. Cuando ella le explicó que le había entregado el dinero como se lo habían pedido, Diego se quedó congelado como estatua.
- 14 —¡La voy a llevar ante un juez y tendrá que regresarme el dinero que me pertenece! —le reclamó Diego.
- 15 La señora sabía que se había metido en un serio problema y se convirtió en un mar de llanto. Un vagabundo a quien la señora siempre invitaba a tomar chocolate caliente se acercó a hablar con ella.
- 16 —Disculpe mi atrevimiento, pero estoy enterado de todo y sé que está muy afligida. Mantenga la calma. Tengo una idea que puede ayudarla.
- 17 —No creo que exista una solución para mi problema —dijo la señora sollozando.
- 18 El vagabundo insistió hasta que la señora decidió dejarlo exponer su plan. Después de escuchar la propuesta, la señora aceptó la ayuda.
- 19 Al día siguiente, el juez mandó llamar a la señora. Acompañada del vagabundo, se presentó en la corte y le explicó al juez lo que había sucedido. El vagabundo intervino y dijo:
- 20 —Señor juez, los amigos le pidieron a la señora que les entregara el dinero sólo cuando los dos estuvieran presentes. ¿No cree que ella debería devolver el dinero únicamente cuando ambos estén juntos?
- 21 —Eso sería lo más justo —le dijo el juez a Diego—. Si usted quiere la devolución de su dinero, tiene que buscar a su amigo y traerlo aquí. Ésa es mi resolución final.
- 22 Al escuchar esas palabras, la señora del mesón sintió que le quitaron un peso de encima. Gracias a la decisión que tomó el juez, no volvió a preocuparse. Diego pasó toda la vida buscando a Joaquín. El vagabundo, por su parte, tuvo un hogar permanente en el mesón.

¹El mesón es un lugar donde los viajeros pueden dormir y comer.

1. Al principio de la historia, Joaquín y Diego decidieron repartirse el dinero en partes iguales porque —
 - A. tenían miedo de que alguien se lo robara
 - B. los dos sabían que no era mucho dinero
 - C. tenían poco interés en el dinero
 - D. estaban juntos cuando lo encontraron

2. En el párrafo 21, las palabras del juez a Diego muestran que el juez —
 - A. siente lástima por Diego
 - B. cree que Diego está mintiendo
 - C. está de acuerdo con la opinión del vagabundo
 - D. está ansioso de que Diego encuentre a Joaquín

3. Lee esta oración del párrafo 22 de “El vagabundo sabio”.

Al escuchar esas palabras, la señora del mesón sintió que le quitaron un peso de encima.

El lenguaje que se utiliza en esta oración ayuda al lector a entender que la señora —

- A. siente alegría por la decisión que tomó el juez
- B. está preocupada por lo que le pueda pasar a Diego
- C. tiene miedo de que se pierda el dinero
- D. está conforme porque ya no tiene que cuidar el dinero

4. ¿Cuál es el mejor resumen de la historia?
- A. Diego y Joaquín encuentran una bolsa llena de dinero en la orilla del camino. Ellos deciden repartírselo en partes iguales, pero finalmente Joaquín logra huir con todo el dinero. Diego no sabe lo que sucedió y le exige a la dueña de un mesón que le devuelva su dinero.
 - B. Diego y Joaquín acuerdan repartirse el dinero que hay en una bolsa que encontraron en el camino. Le piden a la dueña de un mesón que les cuide la bolsa y sólo la devuelva si los dos están presentes. Joaquín engaña a la señora y huye con todo el dinero.
 - C. Diego exige que la dueña del mesón le regrese la bolsa con dinero que él y Joaquín le dieron para que guardara. La dueña del mesón no sabe qué hacer porque ya le había entregado todo el dinero a Joaquín. Un vagabundo escucha toda la conversación y le dice a la dueña del mesón que no se preocupe.
 - D. Joaquín y Diego encuentran una bolsa con dinero. Ellos le piden a la dueña de un mesón que guarde la bolsa. Con engaños, Joaquín se apodera del dinero. Cuando Diego le exige a la dueña del mesón que le devuelva su dinero, ella se angustia. Un vagabundo ayuda a la dueña del mesón a encontrar una solución a su problema.
5. El autor incluyó el símil “congelado como estatua” al final del párrafo 13 para enfatizar —
- A. por qué Diego y Joaquín necesitaban más cobijas
 - B. que Diego no puede creer lo que dice la señora
 - C. que Diego estaba siendo muy exigente con la dueña del mesón
 - D. que Diego de verdad tenía mucho frío

6. ¿Por qué acepta la dueña del mesón la ayuda del vagabundo?

A. Creía que al juez le gustaría conocer al vagabundo.

B. No quería ir sola ante el juez.

C. El vagabundo es un buen amigo suyo.

D. Piensa que él tiene una buena idea.

7. ¿Qué lección importante aprende la dueña del mesón en la historia?

A. Las personas sabias pocas veces ayudan.

B. Es muy peligroso atender un mesón.

C. Hasta los problemas más difíciles tienen una solución.

D. Los jueces en ocasiones son injustos.

Lee las siguientes dos lecturas. Después escoge la mejor respuesta para cada pregunta.

El reciclaje

- 1 Piensa en esta cifra: 22 mil millones. Ésta es la cantidad de botellas de plástico que se arrojan a la basura cada año en Estados Unidos solamente. ¿Te parece increíble? Se calcula que en promedio una persona genera 4.4 libras de basura diarias. ¡Eso es casi 1,600 libras al año! Ahora multiplica esta cantidad por el número de personas que conforman tu familia, tus amigos y todas las personas que conoces. Juntos producimos una enorme cantidad de basura. El problema de la basura se ha convertido en un verdadero dolor de cabeza para las comunidades. Por eso se deben crear métodos más eficientes para eliminar y reciclar parte de la basura que generamos.
- 2 La basura es un auténtico peligro para el medio ambiente. ¿Podemos hacer algo para ayudar a resolver esta situación? La respuesta es un rotundo ¡sí! Lo primero es reducir la cantidad de desperdicios que desecharmos a diario. Por ejemplo, podemos guardar las bolsas de plástico y las botellas de vidrio en lugar de tirarlas. Pero si ya no vamos a usar estos objetos, podemos enviarlos a centros de reciclaje. Lo importante es no echarlos a la basura porque irían a parar a los basureros donde se quedarían por muchísimo tiempo.
- 3 El reciclaje es uno de los métodos más efectivos para reducir la cantidad de basura. Más del 80 por ciento de lo que arrojamos a la basura se puede reciclar. Al tratar la basura para producir nuevos productos, se reduce la cantidad de desperdicios y se ahorra en los materiales necesarios en la fabricación de esos productos. Por ejemplo, a través de un proceso especial, objetos hechos con vidrio, plástico o aluminio se reciclan para fabricar botellas o envases nuevos.



- 4 El papel es otro material que puede ser reciclado con cierta facilidad. No debemos seguir tirando las grandes cantidades de papel que se usan a diario. En la actualidad hay métodos para recolectar y reutilizar el papel. Para reciclar el papel se necesita lavarlo, despedazarlo, secarlo y prensarlo para producir hojas nuevas.
- 5 En nuestras manos está el problema y la solución. Ayudemos a tener un planeta más limpio con sólo separar la basura para que así podamos reciclar todo lo que sea posible.

Lee las siguientes dos lecturas. Después escoge la mejor respuesta para cada pregunta.

Casas de plástico



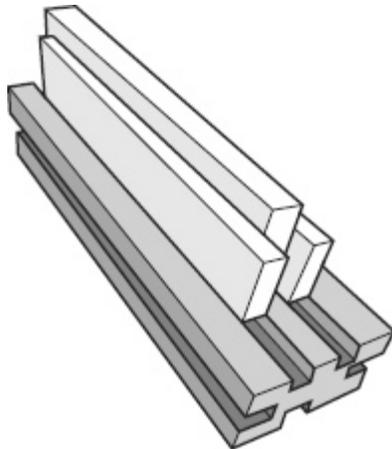
- 1 Oscar Méndez está cambiando la forma de construir casas y al mismo tiempo de limpiar el medio ambiente. Este arquitecto colombiano tuvo la genial idea de construir casas con bloques de plástico parecidos a los bloques LEGO. Lo mejor de todo, es que los bloques que utiliza están fabricados con plástico reciclado.

Fabricante

- 2 A Méndez le preocupaba que millones de personas en Colombia no tuvieran dónde vivir. También le inquietaba que tan sólo en la capital, Bogotá, se acumularan en los basureros alrededor de 700 toneladas de plásticos diariamente. El plástico es un material útil, pero tiene la desventaja de que no se deshace fácilmente y daña el planeta.
- 3 Buscando una solución, Méndez investigó cómo transformar en bloques de construcción el plástico que ya no sirve. Los bloques debían ser fáciles de conectar unos con otros, como los bloques LEGO. Después de 12 años de intentos, logró fabricarlos y creó la empresa Conceptos Plásticos.

Casas baratas

- 4 Los bloques son unos ladrillos sólidos que se conectan entre sí. Son muy durables y no sufren cambios con la lluvia o el sol. Las casas hechas con estos novedosos bloques no sólo ayudan a mantener limpio el ambiente, sino que tienen un costo muy bajo. En promedio, una casa pequeña de 430 pies cuadrados cuesta sólo 5,000 dólares.



- 5 Pero las ventajas de los bloques de plástico no terminan ahí. Méndez dice que, al igual que con los bloques de juguete, cualquier persona puede construir las casas. Luego de una simple capacitación, en tan sólo cinco días cuatro personas pueden construir una casa con lo que aprendieron.
- 6 Conceptos Plásticos también ha construido albergues para personas sin hogar. En la comunidad de Guapi, en Colombia, se construyó uno para 42 familias. En la construcción de este edificio trabajaron 15 personas durante 10 días. Tanto las casas como el refugio de Guapi pueden desarmarse y volverse a armar en otro lugar. Esto es posible debido a que las piezas no se pegan ni con cemento ni con ningún otro material.

Reconocimiento

- 7 En el 2016 Oscar Méndez recibió un premio por sus casas de plástico. Su proyecto fue el ganador de entre 2,500 participantes de todo el mundo. Él se siente motivado para seguir limpiando el planeta y construyendo casas para quienes más lo necesitan.

La marca registrada LEGO® se usó en la creación de estos materiales de evaluación.

8. Basándote en "*El reciclaje*" contesta esta pregunta.

¿De qué trata principalmente la lectura?

- A. Reciclar para proteger el medio ambiente
- B. Productos que se pueden reciclar
- C. Corregir los daños causados por los seres humanos
- D. Basura que se produce en los hogares

9. Basándote en "*El reciclaje*" contesta esta pregunta.

¿Qué significa la palabra conforman en el párrafo 1?

- A. Son parte de algo.
- B. Ayudan en algo.
- C. Trabajan unidos.
- D. Están de acuerdo.

10. Basándote en *"El reciclaje"* contesta esta pregunta.

Basándose en la lectura, ¿qué se puede hacer para ayudar a limpiar nuestro planeta?

- A. Hablar con familiares acerca del medio ambiente
- B. Usar menos artículos de papel y de plástico
- C. Clasificar las botellas y recipientes de vidrio
- D. Reducir la cantidad de basura que producimos

11. Basándote en *"El reciclaje"* contesta esta pregunta.

Probablemente, el autor escribió esta lectura para —

- A. convencer al lector de usar las bolsas de plástico y papel varias veces
- B. enumerar las formas en las que la gente contamina el medio ambiente
- C. exponer el problema que causa la basura y su posible solución
- D. describir el proceso de reciclaje del papel

12. Basándote en "*Casas de plástico*" contesta esta pregunta.

De acuerdo con la lectura, ¿qué motivó a Oscar Méndez a construir casas con bloques de plástico?

- A. Investigó durante mucho tiempo para crear su propia empresa.
- B. Quería limpiar el medio ambiente y que más gente tuviera dónde vivir.
- C. Deseaba usar bloques tipo LEGO que fueran sólidos y fáciles de conectar.
- D. Recibió un premio por sus logros como arquitecto.

13. Basándote en "*Casas de plástico*" contesta esta pregunta.

¿A qué oración apoya el dibujo que está después del párrafo 4?

- A. *Buscando una solución, Méndez investigó cómo transformar en bloques de construcción el plástico que ya no sirve.* (párrafo 3)
- B. *Los bloques son unos ladrillos sólidos que se conectan entre sí.* (párrafo 4)
- C. *Son muy durables y no sufren cambios con la lluvia o el sol.* (párrafo 4)
- D. *Las casas hechas con estos novedosos bloques no sólo ayudan a mantener limpio el ambiente, sino que tienen un costo muy bajo.* (párrafo 4)

14. Basándote en "*Casas de plástico*" contesta esta pregunta.

¿En qué parte de la lectura puede el lector encontrar información acerca de las ventajas de construir con bloques de plástico?

- A. La introducción
- B. La sección titulada "Fabricante"
- C. La sección titulada "Casas baratas"
- D. La sección titulada "Reconocimiento"

15. Basándote en "*Casas de plástico*" contesta esta pregunta.

¿Cuál es el propósito principal del autor al escribir esta lectura?

- A. Informar acerca de la construcción de viviendas con plástico reciclado
- B. Enseñarle al lector a construir casas con bloques de plástico reciclado
- C. Comparar los diferentes usos del plástico en la construcción
- D. Mostrar los beneficios del plástico para construir edificios

16. Basándote en "El reciclaje" y "Casas de plástico" contesta esta pregunta.

Lee esta oración del párrafo 2 de "El reciclaje".

La basura es un auténtico peligro para el medio ambiente.

¿Qué oración de "Casas de plástico" expresa una idea **similar**?

- A. *A Méndez le preocupaba que millones de personas en Colombia no tuvieran dónde vivir. (párrafo 2)*
- B. *El plástico es un material útil, pero tiene la desventaja de que no se deshace fácilmente y daña el planeta. (párrafo 2)*
- C. *Tanto las casas como el refugio de Guapi pueden desarmarse y volverse a armar en otro lugar. (párrafo 6)*
- D. *Esto es posible debido a que las piezas no se pegan ni con cemento ni con ningún otro material. (párrafo 6)*

17. Basándote en "El reciclaje" y "Casas de plástico" contesta esta pregunta.

Ambas lecturas enfatizan la importancia de —

- A. construir hogares con materiales reciclados
- B. dedicar el tiempo libre a limpiar las comunidades
- C. reutilizar la basura que desechamos
- D. educar a las familias acerca del medio ambiente

18. Basándote en "El reciclaje" y "Casas de plástico" contesta esta pregunta.

Las lecturas son **distintas** porque —

- A. sólo "El reciclaje" habla de personas que no tienen un hogar
- B. sólo "El reciclaje" destaca el trabajo de una persona
- C. sólo "El reciclaje" menciona un premio al mejor proyecto de construcción
- D. sólo "El reciclaje" incluye preguntas dirigidas al lector

19. Basándote en "El reciclaje" y "Casas de plástico" contesta esta pregunta.

¿Qué afirmación describe en qué son **parecidas** las dos lecturas?

- A. Ambas describen formas de proteger el medio ambiente.
- B. Ambas mencionan formas de mejorar la vivienda.
- C. Ambas dan consejos de cómo reciclar en casa.
- D. Ambas tratan de inventos hechos con material reciclado.

Lee esta lectura y escoge la mejor respuesta para cada pregunta.

Un héroe de cuatro patas

- 1 En el Parque Central de Nueva York se encuentra la estatua de un perro. Seguramente muchos visitantes pasan a su lado sin saber qué hizo para recibir semejante honor. La estatua se colocó allí para recordar a Balto, un perro de raza husky siberiano que hace muchos años ayudó a salvar a los niños de un pueblo de Alaska.



© Image Copyright Elias H. Debbas II/Shutterstock

- 2 Años atrás, el único medio de transporte en algunas partes de Alaska eran los trineos jalados por perros. Con frecuencia se veía a estos perros, guiados por un conductor, recorriendo grandes distancias y jalando trineos repletos de provisiones. Muchas comunidades dependían de la comida y otros productos que estos animales transportaban.
- 3 La extraordinaria historia de Balto comenzó en un pueblo llamado Nome, en Alaska. Durante el invierno los alrededores de Nome se cubren completamente de nieve y hielo. Esto hace que sea muy difícil llegar al pueblo o salir de él, ya sea por mar, por tierra o por aire.



Library of Congress

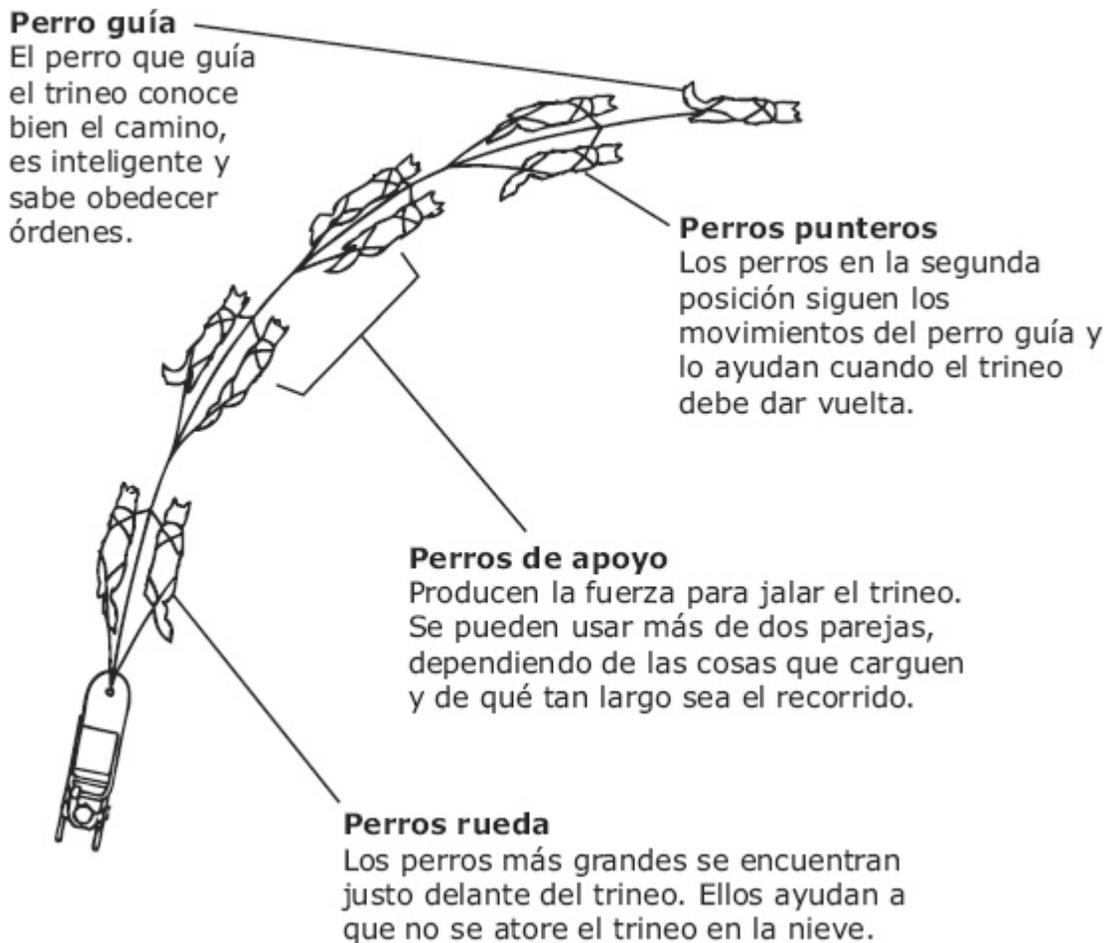
- 4 En el invierno de 1925 varios niños de Nome enfermaron de difteria, una enfermedad que podía causar la muerte. Lo más grave era el peligro de que el resto de la población infantil se contagiara rápidamente, ya que allí no tenían la medicina necesaria para tratar la difteria. El medicamento sólo podía llegar en tren hasta un pueblo llamado Nenana, que queda a 674 millas de Nome. La situación era tan seria que los habitantes de Nome se reunieron para discutir sus opciones.
- 5 La gente tenía que encontrar la manera de llevar la medicina desde Nenana hasta Nome en poco tiempo. La única posibilidad era usar trineos de perros, pero la distancia entre estos dos pueblos era tan grande que el recorrido tendría que hacerse en relevos. Un equipo de perros viajaría cierta distancia hasta llegar a un lugar determinado, y luego el siguiente equipo continuaría. Después de que varios equipos de perros se turnaran, el último equipo llegaría a Nome con la medicina. La misión era sumamente difícil, pues tenían en su contra el mal clima y la falta de tiempo. Pero era su única esperanza.
- 6 El alcalde de Nome hizo un llamado pidiendo ayuda. Se necesitaban conductores y perros con mucha experiencia. Kaasen Gunnar, un conductor de trineos, escuchó el llamado. Él sabía que tenía uno de los mejores equipos de perros y sobre todo a Balto, quien conocía muy bien esa ruta.



© Bettmann/CORBIS

- 7 El extenuante recorrido de seis días se inició en Nenana, Alaska, el 27 de enero de 1925. Participaron veintidós equipos de perros que tuvieron que soportar temperaturas de 50° Fahrenheit bajo cero. Uno por uno, cada equipo fue cumpliendo con su misión, y cada vez la medicina se acercaba más a Nome. El equipo de Balto cubriría el penúltimo tramo. Cuando llegó su turno, rápidamente emprendieron el camino. Todo marchaba bien hasta que una fuerte tormenta hizo casi imposible seguir avanzando.
- 8 Con las patas casi congeladas, los cansados perros siguieron adelante llevando a Balto como guía. La nieve caía con tanta intensidad que Gunnar casi no podía ver el camino. Tuvo que confiar en la experiencia y el instinto de Balto, quien conocía el camino y seguramente sabría qué hacer. A partir de ese momento, todo dependía de él. Los perros siguieron a Balto hasta que Gunnar alcanzó a ver las luces del lugar donde el último equipo de perros debía estar esperándolos. El conductor se sintió muy satisfecho de haber cumplido con su parte de la misión.
- 9 Sin embargo, la satisfacción de Gunnar se convirtió en una gran preocupación al darse cuenta de que el último equipo de perros no estaba listo para salir. Sabiendo que no había tiempo que perder, decidió que su equipo continuaría el camino hacia Nome. A pesar del cansancio de los perros, los intensos vientos congelantes y la oscuridad de la noche, Balto logró que su grupo siguiera adelante. Al amanecer del 2 de febrero, llegaron con la medicina a Nome y el pueblo los recibió como héroes.
- 10 La noticia de la hazaña se extendió por todo el país y Balto se convirtió en una celebridad. Su nombre se hizo famoso incluso en lugares muy alejados de Nome. Como homenaje a su acción heroica, un escultor representó al valiente perro en una escultura de bronce. Gracias a ello, desde hace más de 80 años el recuerdo de Balto vive entre las estatuas que adornan el Parque Central de Nueva York.

Posiciones de los perros de trineo



20. El autor probablemente incluye el diagrama con las posiciones de los perros de trineo para —
- A. mostrar cómo se organizan los perros de acuerdo a sus habilidades
 - B. informar que los perros son de diferentes razas
 - C. señalar que el conductor del trineo es el que da las órdenes
 - D. mostrar que los trineos sólo se deben usar en la nieve

21. ¿Qué palabras describen mejor a Gunnar?

- A. Gracioso, listo
- B. Decidido, responsable
- C. Fuerte, divertido
- D. Respetuoso, amigable

22. De acuerdo con el diagrama, el perro de trineo que va al frente del grupo —

- A. es el más fuerte de todos
- B. protege a los demás
- C. generalmente es el preferido del conductor
- D. es muy obediente

23. La palabra penúltimo en el párrafo 7 significa —

- A. justo antes del último
- B. evitar el último
- C. más allá del último
- D. en lugar del último

24. Los párrafos 8 y 9 de la lectura tratan principalmente —

- A.** de los problemas que enfrentaron los perros de Gunnar durante el recorrido hacia Nome
- B.** del cansancio que sentían los perros cuando iban rumbo a Nome con la medicina
- C.** de lo bien que Gunnar conocía el largo camino de Nenana a Nome
- D.** de los peligros que pasaron los perros cuando se les congelaron las patas

25. ¿Cuál es el mejor resumen de esta lectura?

- A.** Nome es un pueblo en Alaska. Hace muchos años los niños del pueblo se enfermaron de difteria. La situación era muy grave porque los alrededores del pueblo se cubrieron de hielo y no había manera de llevarles medicina por tren.
- B.** Balto era un perro guía que ayudó a salvarles la vida a muchos niños que estaban enfermos en Alaska. Gracias a su esfuerzo se logró llevarles la medicina que necesitaban a tiempo. Por eso, hoy en día existe una estatua en su honor.
- C.** Gunnar era un conductor de trineos. Él pensaba que tenía uno de los mejores equipos de perros. Gunnar conocía muy bien la ruta para llegar a Nome y decidió ayudar a los niños del pueblo.
- D.** Balto era un excelente perro guía. Durante una gran tormenta, él tuvo que soportar bajas temperaturas y una intensa nevada. Aunque estaba muy cansado y el viento soplaba fuertemente, Balto logró que su grupo siguiera adelante.

26. De acuerdo con la información del diagrama, el lector puede concluir que si la carga que se transporta es muy pesada, el guía añadirá más —

- A.** perros guía
- B.** perros rueda
- C.** perros de apoyo
- D.** perros punteros

Lee esta lectura y escoge la mejor respuesta para cada pregunta.

Matilde Montoya, una doctora sin igual

- 1 En la actualidad a nadie le llama la atención que una mujer sea doctora. Pero, hace más de cien años, en muchos países no era común que una mujer pensara en estudiar medicina. Matilde Montoya fue una mujer excepcional que logró cambiar ese modo de pensar en su país. En 1887 se convirtió en la primera mujer en México en recibir el título de doctora.
- 2 Matilde Montoya nació el 14 de marzo de 1857 en la Ciudad de México. En aquellos años por lo general las mujeres sólo se preparaban para realizar tareas del hogar. No se acostumbraba que tuvieran estudios académicos más allá de la educación básica.
- 3 Debido a que Matilde siempre demostró ser inteligente y curiosa, desde muy pequeña recibió el apoyo de su madre. Con su ayuda, Matilde aprendió a leer y escribir a los cuatro años de edad. Luego de terminar su educación primaria y secundaria, a los doce años continuó sus estudios con profesores privados.
- 4 Lamentablemente, al poco tiempo murió el padre de Matilde. Esto ocasionó que su panorama se volviera oscuro, pero aun así ella siguió adelante. Matilde deseaba ir a la universidad para estudiar medicina, y su madre siguió apoyándola a pesar de saber que enfrentaría muchos problemas. En esos años sólo los hombres estudiaban para ser doctores, y hasta entonces nadie había pensado en romper con esa tradición. Pero eso no detuvo a Matilde, quien estaba decidida a tocar todas las puertas que fueran necesarias para llegar a ser la primera doctora mexicana. No fue nada fácil, pero a los 24 años de edad finalmente logró inscribirse en la Escuela Nacional de Medicina.
- 5 Como era la única mujer estudiante de medicina, Matilde sufrió críticas y rechazos de profesores y compañeros. Pero la incomprensión de la gente no le impidió seguir estudiando. De hecho, a pesar de las burlas, obtuvo muy buenas calificaciones. Desafortunadamente, al prepararse para el examen final se encontró con otro obstáculo. Las reglas para tomar el examen eran muy estrictas y estaban escritas exclusivamente para los hombres. Debido a eso, Matilde no podía tomar el examen final. Sin darse por vencida, le escribió una carta al Presidente de México pidiéndole apoyo.
- 6 El presidente Porfirio Díaz estuvo de acuerdo en ayudar a Matilde y ordenó que se modificaran las reglas para que se incluyeran a las mujeres. Además, para apoyarla, hasta asistió a su examen. Como parte final del examen, Matilde debía atender a pacientes de un hospital. Su mamá también la acompañó en esa ocasión tan especial. Pendiente de cada detalle, presenció el esfuerzo final de su hija para cumplir su sueño. Todo salió como estaba planeado. ¡Matilde Montoya era ya doctora! La extraordinaria noticia empezó a aparecer en todos los periódicos.

7 Desde aquel momento Matilde trabajó sin descanso en su profesión. Se dedicó especialmente a atender a mujeres y niños, por quienes siempre se preocupó. Durante su carrera logró abrir dos consultorios médicos. En uno de ellos atendía gratuitamente a las personas que no podían pagar por los servicios.



Escultura de Matilde Montoya en la Ciudad de México

SUN/News.com

8 La vida de Matilde Montoya es un ejemplo de cómo se pueden vencer los obstáculos. Su esfuerzo personal sirvió para mejorar la educación de las mujeres en México.

27. Lee esta oración del párrafo 4 de "Matilde Montoya, una doctora sin igual".

Esto ocasionó que su panorama se volviera oscuro, pero aun así ella siguió adelante.

El lenguaje que se usa en esta oración ayuda al lector a entender que para Matilde —

- A. las personas a su alrededor deberían apoyarla
- B. alcanzar sus metas era difícil
- C. la educación era más importante que la familia
- D. el futuro era muy bueno

28. ¿Qué lección importante contiene la biografía de Matilde Montoya?

- A. El éxito se logra con el trabajo constante.
- B. Se deben respetar las tradiciones.
- C. Ayudar a los demás nos permite conseguir nuestras metas.
- D. Se puede triunfar sin vencer obstáculos.

29. Lee la entrada de diccionario de la palabra romper.

romper *verbo*

1. trabajar la tierra para sembrar
2. evitar que algo continúe
3. hacer pedazos algo
4. cortar una conversación

¿Qué definición se acerca más al modo en que se usa romper en el párrafo 4?

- A. Definición 1
- B. Definición 2
- C. Definición 3
- D. Definición 4

30. La fotografía de la escultura de Matilde Montoya que aparece al final de la biografía se incluye principalmente para —

- A. motivar a más personas a estudiar medicina
- B. describir los esfuerzos de Matilde Montoya para alcanzar sus objetivos
- C. mostrar que en México se reconocen los logros de Matilde Montoya
- D. identificar una escultura de la Ciudad de México

31. Lee esta oración del párrafo 8.

Su esfuerzo personal sirvió para mejorar la educación de las mujeres en México.

Esta oración ayuda al lector a entender que después de Matilde Montoya —

- A. todos querían que hubiera más mujeres en la universidad
- B. los estudios de medicina fueron más fáciles
- C. otras mujeres pudieron asistir a la universidad
- D. la gente comenzó a estudiar más

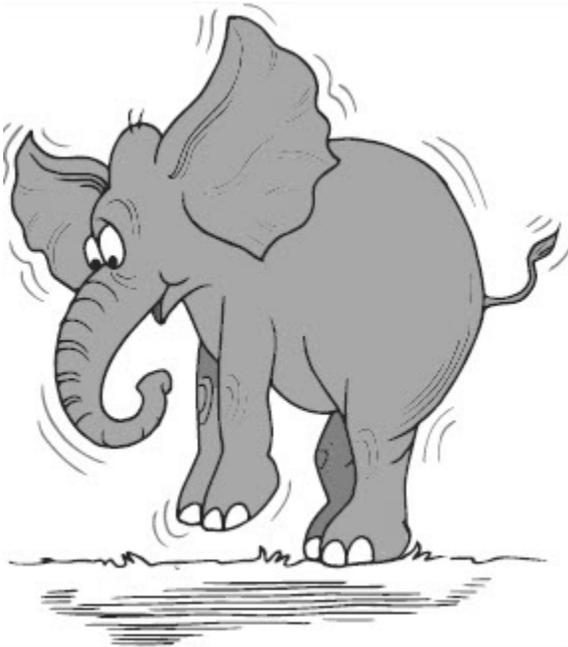
Lee esta lectura y escoge la mejor respuesta para cada pregunta.

Alas de elefante

por Margarita Montalvo

—Si tuviera alas
bien podría volar
como las gaviotas
vuelan sobre el mar.

- 5 —¡Lo que más anhelo
es volar... volar!
¿Y estas orejotas,
no me servirán?



- 10 Comenzó a moverlas
pa'lante y pa'trás
cual si fueran alas
para despegar.

- 15 ¡Qué brisa tan fresca
 de orejas logró!
Refresco de lluvia
 su trompa goteó.
- 20 Aves, mariposas, abejas y sol
 bajan a su lomo para reposar
 cual ramo de flores
 que sale a pasear.
- 25 Con sus orejotas
 no pudo volar
 pero en sus espaldas
 puede transportar
 arcoíris de alas
 que al aire se van.

Derechos reservados por Malavisco Productions, 2004. Publicado en Zoológico de poemas/Poetry Zoo por Margarita Montalvo.

32. El prefijo ayuda al lector a entender que transportar en el verso 24 del poema significa —
- A. poner algo entre otras cosas
 - B. rodear algo por completo
 - C. repetir algo varias veces
 - D. llevar algo de un lugar a otro

33. ¿Cuál es el mensaje principal del poema?

- A.** Puede ser peligroso hacer algo nuevo sin pensarlo.
- B.** Aunque un sueño no se cumpla, es importante intentarlo.
- C.** Es necesario planear con tiempo las metas para conseguirlas.
- D.** Aunque otros nos ayuden, a veces no se puede obtener lo que se quiere.

34. En el verso 25, la frase "arcoíris de alas" se refiere al sentido —

- A.** del tacto
- B.** del olfato
- C.** de la vista
- D.** del gusto

35. Lee estos versos del poema.

Comenzó a moverlas
pa'lante y pa'trás

Estos versos ayudan al lector a entender que el elefante —

- A. quiere impresionar a los demás
- B. quiere saber para qué le sirven las orejas
- C. se esfuerza por alcanzar su propósito
- D. tiene las orejas demasiado fuertes

36. Lee el verso 6 del poema.

es volar... volar!

¿Qué elemento utiliza la poetisa en este verso para enfatizar lo que el elefante quiere hacer?

- A. Repetición
- B. Ritmo
- C. Métrica
- D. Rima

